

Le Printemps des Sciences : place aux étudiants bruxellois

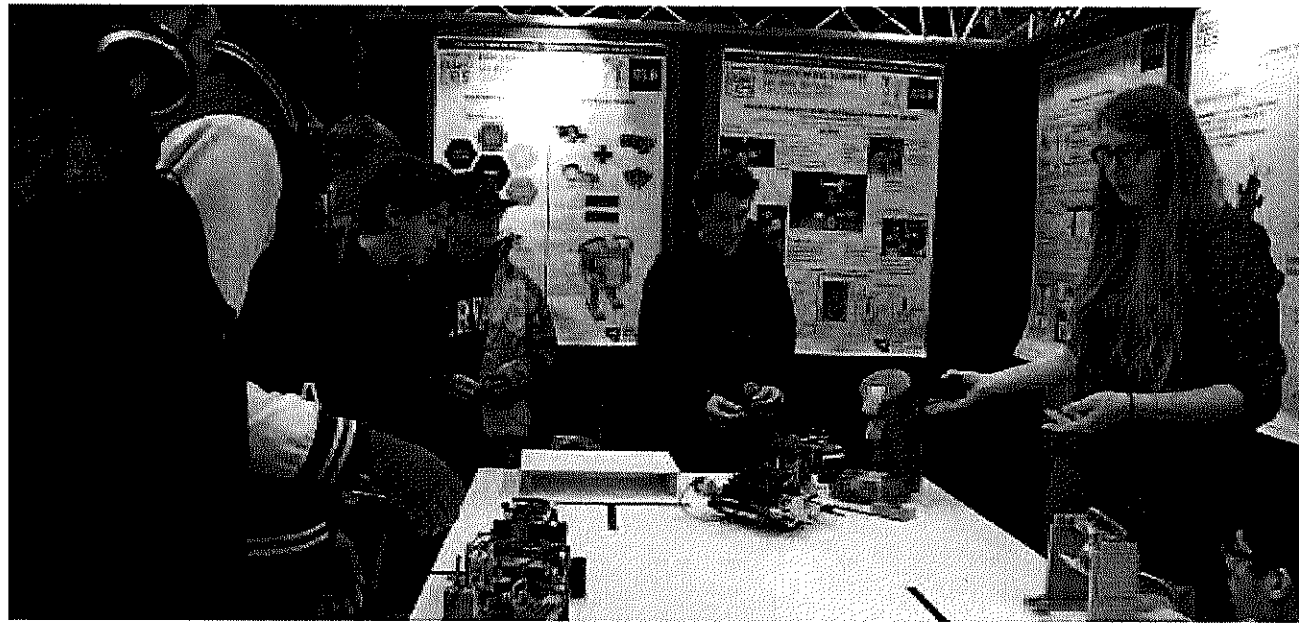
ULB Vulgariser le savoir auprès des jeunes élèves et remplir à nouveau les facultés scientifiques

Le Soir 20/03/2013 (p. 18)

Un robot motorisé en lego, des étudiants qui s'amuse avec des bulles de savons, d'autres qui jouent à « aimer l'eau... Ce spectacle vous étonne ? Ce sont pourtant nos futurs et éminents scientifiques qui présentent leurs laboratoires interactifs cette semaine sur le campus de l'ULB.

Thomas, Orlane, Cédric et Amandine sont en baccalauréat scientifique. A l'occasion de la semaine du Printemps des Sciences, leurs professeurs leur ont soumis une liste de lois étudiées au cours. Ils en ont choisie une ensemble et l'ont vulgarisée. Le résultat : un moulin à eau avec pour entonnoirs... des gobelets à bière... « Nous avons décidé de reproduire le moulin à eau de Lorenz et d'expliquer l'effet papillon aux jeunes. Les gobelets à bière ? C'est notre façon à nous de réaliser un projet étudiant ! », explique Thomas. « Ce qui ne nous a pas empêchés de prendre ce travail au sérieux, ajoute Orlane. Le projet et sa réalisation comptent pour cinq crédits. Nous avons passé au moins quatorze soirées depuis trois semaines à bosser dessus ».

Les premiers élèves à arriver à l'Exposition des Sciences sont des jeunes de première année secondaire. Première étape, l'aquarium. « Oh regarde, une étoile de mer ! Regardez madame ! Regardez les autres ! » Douze paires d'yeux semblent hypnotisées. Leur maîtresse est ravie : « C'est la première fois que je viens, mais c'est très inté-



Les étudiants de l'ULB rivalisent d'imagination pour stimuler l'éveil scientifique. © PG. (ST)

ressant. J'emmènerai mes autres classes les prochaines années ! » Très vite, les élèves sont attirés par une autre attraction : sur une table trônent pipettes, entonnoirs, éprouvettes et microscopes. Et derrière elle, deux jeunes étudiants prêts à vulgariser toute leur science : « Alors les enfants, qui a déjà tenu une pipette en mains ? »

Mais l'attraction de la journée doit se dérouler un étage plus bas. Et pourtant, personne ne semble s'y intéresser. Réunis autour d'une table, quatre étudiants regardent de façon dépitée leur robot. « ça y est ! »,

s'écrie l'un d'entre eux, « le capteur déconne ! » Tout le monde soupire et Frédéric, un collègue, s'énerve : « C'est n'importe quoi, nous n'avons pas de budget, on nous impose une table aux mauvaises dimensions, et rien ne va... », avant d'expliquer : « Normalement, le robot devrait aller chercher ce gobelet rempli de café et ensuite se rendre, sans que nous ne le dirigeons ou ne le touchions, à l'option sucre et l'option lait ». Tout ce parcours pour expliquer l'adométrie, ou la technique permettant d'estimer la position d'un véhicule robot de lui-même.

Malgré cet échec isolé, les visiteurs paraissent profiter du programme. Plusieurs s'amuse franchement tandis que d'autres étudiants l'avouent, même s'ils ne se sentent pas scientifiques dans l'âme, les activités sont divertissantes et ils ne ressortiront pas sans avoir appris quelque chose.

« C'est vraiment important de replacer la science au sein de la culture générale des jeunes, insiste Marie-José Gama, la coordinatrice de l'événement. Et cette Exposition des Sciences est un moment privilégié pour le faire : les élèves apprennent

d'autant mieux si les « professeurs » ont seulement quelques années de plus. Cela les met à l'aise et leur permet une projection plus aisée dans un futur proche. » Marie-José Gama ne le cache pas, elle espère surtout que cet éveil scientifique redonnera l'envie aux jeunes de s'inscrire dans les facultés scientifiques : « Depuis 2002, nous avons de moins en moins d'étudiants, ce qui est inquiétant car tout pays a besoin de bons scientifiques. Nous en avons besoin pour réaliser des projets technologiques, et pour ainsi garder notre indépendance éco-

EN MARGE

Insectes à l'affiche

Le Festival du Film Scientifique de Bruxelles présentera une série de films jusqu'au vendredi 22 mars. Le mercredi mettra à l'honneur le thème de la nature comme outils avec trois films : *Insectomania*, *Du soleil aux molécules* et *Fabriquer le vivant*. La soirée du jeudi nous interrogera sur l'informatique et la physique avec trois films également : *Codebreaker*, *La magie du cosmos : l'espace* et *La magie du cosmos : le temps*. Enfin, pour sa soirée de clôture, le vendredi se verra en marge des sciences avec la diffusion de deux films : *Enigme de l'autisme* et *La grammaire du bonheur*.

nomique ».

Les expositions interactives seront accessibles à tous jusqu'au dimanche 24 mars à 17h, rue Jeanne, sur le campus du Solbosch. Chacun aura l'occasion d'y discuter avec de jeunes scientifiques. Et pour ceux qui préfèrent l'enseignement « passif » et rapide, plusieurs films ou reportages seront diffusés chaque soir entre 18h30 et 22h50 lors du Festival du Film Scientifique de Bruxelles. ■

MARINE UHISSY (St.)

www.printempsdessciences.be/
bruxelles

"Le(s) présent(s) article(s) est (sont) reproduit(s) avec l'autorisation de l'Editeur, tous droits réservés. Toute utilisation ultérieure doit faire l'objet d'une autorisation spécifique de la société de gestion Copiepresse info@copiepresse.be "