

XIXème et XXème siècle

Cantor : fondation d'une véritable « mathématique de l'infiniment grand »

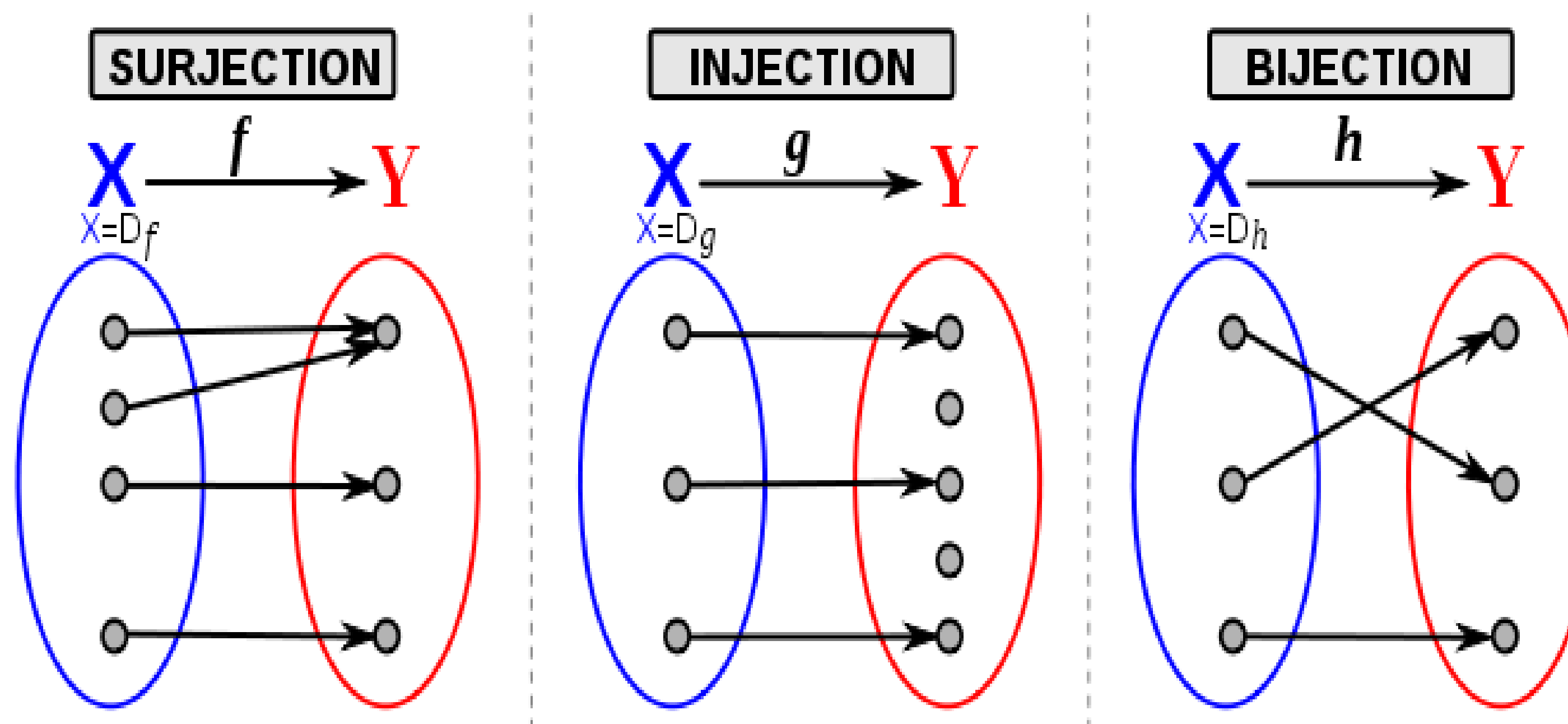
- comparaison d'ensembles infinis (par bijection) ;
- il existe **différents infinis** ;
- création des **nombre transfinis**.

Cantor admet et utilise l'infini actuel...



Georg Cantor

Bijection :



Deux infinis différents dans les réels :

L'infini « dénombrable »

→ Un ensemble infini est dénombrable s'il peut être mis en bijection avec \mathbb{N}_0 .

Ex : \mathbb{N} , $2\mathbb{N}$, \mathbb{Z} , \mathbb{Q} , ...

→ Les éléments de ces ensembles peuvent être classés selon un ordre précis.

L'infini « continu »

→ Les ensembles infinis n'étant pas en bijection avec \mathbb{N}_0 sont dits continus.

→ Ces ensembles ont un nombre d'éléments infini « plus grand » que le dénombrable.

→ Éléments impossibles à dénombrer.

Ex : $[0,1]$, \mathbb{R} , ...

Il y a autant de naturels pairs que de naturels :

On a la bijection $f : \mathbb{N}_0 \longrightarrow 2\mathbb{N}$
 $n \longrightarrow 2n$

▪ A chaque nombre naturel :										
1	2	3	4	5	6	7	8	...	∞	
↓	↓									
▪ On associe un naturel pair :										
2	4	6	8	10	12	14	16	...	∞	

Il y a autant d'entiers que de naturels :

On a la bijection $f : \mathbb{Z} \longrightarrow \mathbb{N}_0$
 $z \longrightarrow \begin{cases} 2z + 1 & \text{si } z \geq 0 \\ -2z & \text{si } z < 0 \end{cases}$

▪ Entiers négatifs (et 0) :										
		0	-1	-2	-3	-4	...			
▪ Naturels :										
		1	2	3	4	5	6	7	8	9
▪ Entiers positifs :										
		1	2	3	4	...				