



**HOMEPAGE**  
**NOS ARCHIVES**  
**RECHERCHER**

**COMMUNALES 2006**

**AGENDA**  
**SPECTACLES**  
**MUSIQUES**  
**EXPOS**  
**BOUGER**  
**FAMILLES**  
**ANNUAIRE TRIBUNE**  
**PRÈS DE CHEZ VOUS**  
**BXL PRATIQUE**  
**EXPATS IN BXL**  
**EMPLOI - STAGES**

**BLOGOSPHERE**  
**SCHUMAN**  
**BOTANIQUE**  
**GARE CENTRALE**  
**ARTS-LOI**

**SORTIES CINÉMA**  
**RESTOS**  
**L'ACTU EN VIDÉO**  
**CAMÉRAS**

**PLACE TO BE**  
**AVANT/APRÈS**  
**PHOTOS EVÉNEMENTS**

**TOUS LES V.I.B**  
**BRUXELLOIS DU BOUT**  
**DU MONDE**

**NOS CONCOURS**  
**PETITES ANNONCES**  
**PLAN DES RUES**  
**RENCONTRES**  
**DERNIÈRES DÉPÊCHES**

**CONTACTEZ-NOUS**



**LE JOURNAL EN PDF**

BRUXELLES ENVIRONNEMENT

**DES CENTAINES DE CONSEILS POUR MOINS ET COMBATTRE LE CHANGEMENT**

**LA TRIBUNE DE BRUXELLES N° 261 - PARU LE JEUDI 13 MARS**

**AU PROGRAMME**

**Concert + maths... c'est possible !**

Un voyage musical à travers l'histoire des mathématiques... Qui aurait cru un jour qu'on puisse pourtant ce que propose, ce dimanche, l'asbl "Les Petits Débrouillards" en collaboration avec la Région de Bruxelles-Capitale et le Ministère de la coopération au développement, dans le cadre de encourager l'apprentissage scientifique des enfants en répondant à leur curiosité naturelle pour le Dakar Electric, le spectacle part à la découverte du peuple africain Ishango, peuple qui a mis en n scientifique. Aux sons envoûtants des djembés, petits et grands se délecteront de cette manière d **Le 16 mars à 15h. Auditoire J. Brel Av. Emile Grison, 1 1070 Anderlecht. Entrée gratuite 40 30 ou www.lespetitsdebrouillards.be**

**Expo : Frydman "A fleur de peau"**

A partir de demain, et ce jusqu'à la fin du mois de juin, le Musée Juif de Belgique accueille l'œuvre le cadre d'une exposition intitulée "A fleur de peau". L'artiste, né en 1928 à Paris au sein d'une aujourd'hui à Bruxelles. Rompant avec sa production antérieure, les nouvelles toiles de Maurice Frydman continuent d'approfondir les thèmes antagonistes de l'amour et de la violence. Le peintre s'a fragments agrandis du corps humain, la souffrance. Sa technique transforme véritablement la toile. A côté de cela, Maurice Frydman présente aussi quatre de ses toiles peintes dans les années 1960 **Du 14 mars au 22 juin. Au Musée Juif de Belgique rue des Minimes, 21 1000 Bruxelles. R (TBX n° 261, Page 12, paru le 2008-03-13)**

Retour au Sommaire du n° : 268

**Donnez votre avis »**

**TM Titres-Services**  
 Libérez-vous des tâches ménagères A  
 Bruxelles et en Brabant

**Archive Bruxelles**  
 Envoi de vos archives en 3 à 6h. 40250 m<sup>2</sup>  
 d'entrepôts. N'hésitez pas

