



## Printemps des Sciences 2004

# Phonétique et Acoustique

*Kestre Laurent, Hanneuse Luc, Buntinx Vincent.*

## Département de Physique

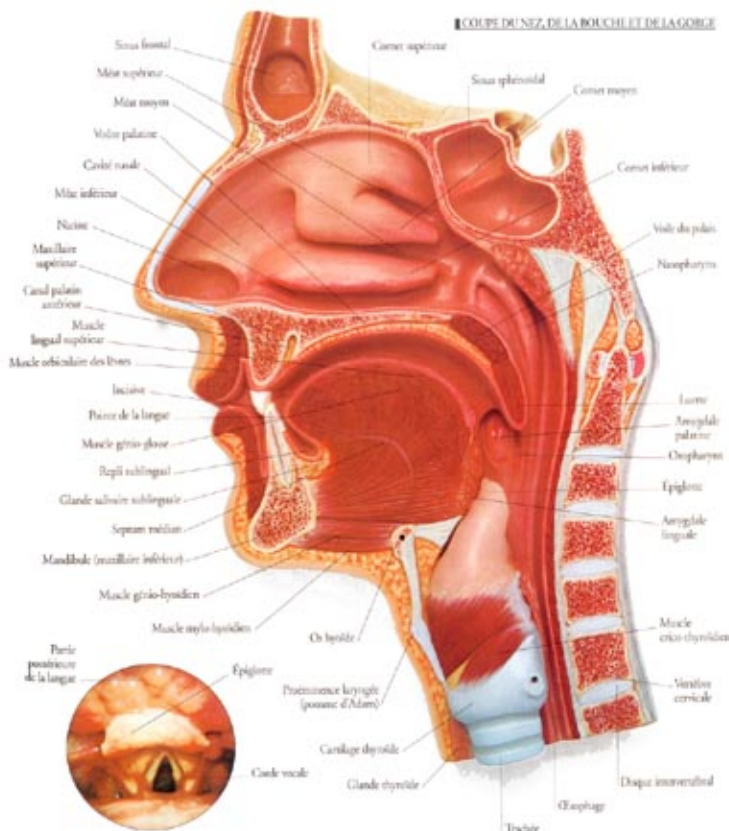
### Introduction: physiologie de la parole



Les cordes vocales sont-elles de vraies cordes ?

Non, contrairement aux idées reçues, les cordes vocales ne s'apparentent pas aux cordes d'une guitare.

Les cordes vocales libèrent des bouffées d'air qui provoquent des impulsions acoustiques.



Ces impulsions sont alors modifiées par le tractus vocal et produisent la parole.

Le tractus vocal peut-être simulé à l'aide d'un filtre linéaire qui va amplifier certaines harmoniques du signal de source.

Ces harmoniques amplifiées sont situées au voisinage de certaines fréquences critiques dépendant du conduit vocal et de ses dimensions: les articulateurs, la langue, la mâchoire et le voile.