

COMMUNICATION VISUELLE

La communication visuelle peut emprunter deux voies différentes:

- la gestuelle: par l'adoption de postures particulières, de séquences de mouvements ou de mimiques,
- la coloration: grâce à des pigments et des chromatophores,

qui peuvent être combinées. Exemple: le paon.

Le loup



Relation dominance-soumission chez le loup

Chez les loups, les relations entre les membres de la meute sont complexes et bien définies.

Pour communiquer, le loup utilise à la fois des expressions faciales, des postures particulières, la position de sa queue et de ses oreilles. Il signale ainsi son état émotionnel ou sa position sociale dans la hiérarchie:

- **soumission**: queue pendante ou repliée entre les pattes, oreilles couchées, tête baissée ou encore position couchée sur le dos montrant son ventre et sa gorge.
- **dominance**: stature droite, poils hérissés, oreilles dressées, queue horizontale ou dressée.

Les céphalopodes

Les céphalopodes (pieuvres, seiches,...) communiquent en changeant de couleur: ils effraient leurs prédateurs ou attirent un partenaire.

Leur tégument peut aussi afficher des variations de ton et de contraste.

Ce système de communication implique une très bonne vision. Les céphalopodes (excepté le nautilus) ont développé des yeux comparables aux nôtres, tant au point de vue anatomique que physiologique (cristallin, rétine, iris).



Larve d'Octopus

Comment font-ils pour changer de couleur?

Le changement de couleur se fait grâce aux cellules pigmentaires de leur tégument: les **CHROMATOPHORES**. Ce sont des petits sacs élastiques transparents, remplis de grains de pigments auxquels sont attachés des muscles radiaux.

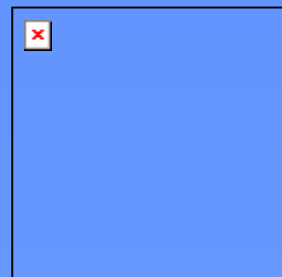
- contraction musculaire → coloration.
- relachement musculaire → pas de coloration.

Les pigments qu'ils contiennent sont de 5 coloris: jaune, orange, rouge, brun et noir.

Ces cellules sont soumises à un contrôle nerveux direct → rapidité de réaction.



La sépiole pyjama *Sepioloidea lineolata*



Camouflage de la seiche dans les algues